

**Naam:**

**Nina Attal**

**Genre:**

**Pop/ Crossover**

**Speeltijdstip:**

**Zaterdag 24 mei 22.30 – 24.00 uur**

**Podium Duycker Grote Zaal**



**Bezetting:**

Nina Attal – vocals and guitar

Phillip Devin – guitar and backing vocals

Julien Audigier – drums

Thomas d'Arbigny – bass

Damien Cornelis – keyboards

Fred Dupont – synthesizer

Sylvain Fétis – saxophone

Vincent Payen – trumpet

Bertrand Luzignant - Trombone

**Achtergrond:**

De 21 jarige Franse zangeres/gitarist Nina Attal is met haar opzwevende mix van soul, funk en blues in haar eigen land al uitgegroeid tot een podiumsensatie. Ze wordt omschreven als 'la perle de la soul et du blues'. Net als haar idool BB King kan de jonge muzikante haar gitaar laten huilen, maar nog liever laat ze deze dansen en lachen.

Als een tiener luisterde zij, in tegenstelling tot haar leeftijdsgenoten, niet naar popmuziek of R&B. Nina Attal was gefascineerd door blues, soul en funk. Toen ze twaalf was kreeg ze haar eerste gitaar. Er was geen weg terug. Haar idolen waren in eerste instantie de 'founding fathers' van de blues: BB King, Albert Collins, Etta James en Koko Taylor. Daarna ontdekte ze Sharon Jones, Larry Graham, Prince en Lenny Kravitz, om er een paar te noemen. De muziek van deze mensen klinken door in de sound van Nina Attal.

**Website:** <http://ninaattal.com/>

**Youtube:** <http://www.youtube.com/watch?v=6Lqed6vn4io>