

STICHTING MEER JAZZ PRESENTEERT

Masterclass Trombone door Ilja Reijngoud



Een voor het publiek toegankelijke masterclass voor
trombonisten

Zaterdag 2 juni 2018



**TAKE
OFF
MUSIC EVENT**

Meer Jazz organiseert op zaterdag 2 juni 2018 een speciale Masterclass trombone voor amateursmuzikanten en semi-professionals.

Waar en wanneer

De masterclass vindt plaats op zaterdag 2 juni 2018 van 15.30 tot 17.00 uur in de Jan Gras Foyer in Het Cultuurgebouw te Hoofddorp als onderdeel van het TAKE OFF Music Event 2018.

De masterclass inhoudelijk

Reijngoud staat stil bij de discipline van het bigbandspel maar kan ook veel vertellen over het werk in pop en latin sectie's. Hierbij is sound, timing, frasering en zuiverheid essentieel. Hele trombonesecties kunnen zich ook opgeven maar er zal ook ruimte zijn voor individuele aandacht. Stel je eigen vragen en grijp deze kans om nader kennis te maken.

Hoe u zich op kunt geven

Deze workshop is voor amateursmuzikanten en semi-professionals vanaf 14 jaar. Er is plek voor maximaal 10 actieve deelnemers. De masterclass is gratis voor publiek (passieve deelnemers) toegankelijk. Er wordt een bijdrage van € 5,- gevraagd actieve per deelnemer. Van te voren aanmelden is noodzakelijk en kan via info@meerjazz.nl.

Ilja Reijngoud Kwartet en jamsessie

Ilja speelt dezelfde dag met zijn kwartet een concert van 22.15 tot 23.00 op het Foyerpodium en zal aansluitende een jamsessie leiden van 23.15 tot 01.00 uur. Muzikanten van alle niveaus mogen meedoen. Gewoon komen met je instrument en de sessieleider aanspreken.

Over Ilja Reijngoud

Ilja Reijngoud (1972, winnaar Thelonious Monk Award, Edison Award) en zijn kwartet met aanstormende, jonge talentvolle musici, spelen muziek uit de rijke Jazzhistorie, modern en eclectisch, met respect voor de traditie. Melodie en *groove* staan altijd centraal. Ilja is als trombonist en arrangeur actief in verschillende bands - o.a. het Jazz Orchestra of the Concertgebouw, The Cubop City Bigband en The Houdini's - en is te horen op meer dan 100 CD's. De samenwerking met de jonge generatie, waaronder pianist Robert Koemans, is voor hem inspirerend en uitdagend, en zorgt voor aanstekelijke en energieke concerten.

Ilja is hoofdvakdocent aan het Conservatorium van Rotterdam en gastdocent aan de Conservatoria Amsterdam en Utrecht. Onlangs verscheen een studieboek van zijn hand 'The Art of Improvisation'.

