

STICHTING MEER JAZZ PRESENTEERT

Masterclass Trompet door Rik Mol



Een voor het publiek toegankelijke masterclass
voor trompettisten

Zaterdag 2 juni 2018



**TAKE
OFF
MUSIC EVENT**

Waar en wanneer

De masterclass vindt plaats op zaterdag 2 juni 2018 van 13.30 tot 15.00 uur in de Jan Gras Foyer in Het Cultuurgebouw te Hoofddorp als onderdeel van het TAKE OFF Music Event 2018.

De masterclass inhoudelijk

Mol staat stil bij de discipline van het bigbandspel maar kan ook veel vertellen over het werk in pop en latin secties. Hierbij is sound, timing, frasering en zuiverheid essentieel. Hele trompetsecties kunnen zich ook opgeven maar er zal ook ruimte zijn voor individuele aandacht. Stel je eigen vragen en grijp deze kans om nader kennis te maken.

Hoe u zich op kunt geven

Deze workshop is voor amateurmuzikanten en semi-professionals vanaf 14 jaar. Er is plek voor maximaal 10 actieve deelnemers. De masterclass is gratis voor publiek (passieve deelnemers) toegankelijk. Er wordt een bijdrage van € 5,- gevraagd actieve per deelnemer. Van te voren aanmelden is noodzakelijk en kan via info@meerjazz.nl.

Over Rik Mol

Jazz trompettist en sessie muzikant Rik Mol (Goes, 1984) begon op zijn achtste te spelen en is eigenlijk nooit meer opgehouden. Als tiener zat hij op de jong talent afdeling van het Conservatorium van Den Haag. Hij speelt momenteel alle genres en wil zich ook niet toeleggen op één richting 'Ik hou van alle soorten muziek en denk niet graag in hokjes'.

Hij ontving tot op heden meerdere prijzen waaronder de 'Berlin Yamaha Soloist Jazz / Pop Award', de 'Princess Christina Competition', de 'European Trumpet Contest in 2004' en de 'Prins Bernhard Cultureel Fonds prijs.

Rik was te horen in het Piet Noordijk quintet, de Eric Ineke JazzXpress, Nueva Manteca, Cubop City Big Band. Hij speelde als gast mee met Steve Lukather, de WDR Big Band, Chaka Khan, Basement Jaxx. Hij is momenteel de jazzsolist van het Metropole orkest en werkt doorlopend aan zijn internationale solocarrière met eigen Cd's, EP 's en producties. Rik is hoofdvakdocent aan het Conservatorium van Den Haag.

