

Loet van der Lee - Festivaldirecteur Meer Jazz

Net als iedere gezonde organisatie zoekt ook Meer Jazz steeds naar mogelijkheden en nieuwe combinaties om optimaal te presteren. De invoeging in de nieuwe ambiance, wisselingen binnen bestuur en directie en het streven om landelijk voorop te lopen, vroegen daar als het ware om aanpassing van het concept. Zodoende maakt Meer Jazz de laatste paar jaar een stormachtige ontwikkeling door.

Allengs heeft zich een nieuw festivalconcept ontwikkeld gericht op verjonging van zowel de doelgroep als de eigen organisatie. Festivaldirecteur Loet van der Lee: "Er komt meer ruimte voor hedendaagse muziek. Er komt ook steeds meer belangstelling voor stijlfusies en cross-over muziek. Zeg maar het muzikale resultaat van elkaar beïnvloedende genres. In kunstuitingen is uiteindelijk alles familie van elkaar – en ook in jazz is dat duidelijk zichtbaar. Heilige huisjes – die ken ik niet".

# Meer Jazz blijft vernieuwen en verjongen

## Eigentijds aanbod

Het programma van het (druk bezochte) afgelopen festival is een goed voorbeeld van de aanzet tot een aangepaste programmering en van de nieuwe inrichting qua podia en eet- en drinkplekken. PR-gewijs wordt veel aandacht besteed aan het inzetten van de nieuwe media. Van der Lee: "Een ander aspect is internationalisering. Door meer internationale 'headliners' in het programma komen Meer Jazz en Haarlemmermeer ook internationaal op de kaart. Ook de International Big Band Competition is inmiddels een programmaonderdeel van formaat".

## Smaakmakers op Meer Jazz Special in november

De voorbereiding van het Meer Jazz Festival 2015 (van 28 t/m 31 mei) is in volle gang en tijdens de Meer Jazz Nieuwjaars Special op 4 januari zal Meer Jazz een tipje van de sluier oplichten en enkele hoofdacts van het komende festival bekendmaken. De programmering van de Meer Jazz Cafés, de tweewekelijkse concerten die afwisselend in Hoofddorp (De Beurs) en Nieuw-Vennep (De Rustende Jager) worden gehouden, past eveneens in de filosofie over een vernieuwde aanpak. Zo biedt de Meer Jazz Special op 23 november in De Rustende Jager – enkele smaakmakers die qua sfeer mooi aansluiten bij de vernieuwde koers en bij wat het festival in 2015 biedt.



Van der Lee: "Het trio van jazzgitarist Tim Langendijk bijvoorbeeld: fraaie melodische lijnen en subtiele harmonieën, swingmuziek met een hang naar avontuur! De Latin liefhebbers zullen smullen van de muziek van Estrella Acosta & Esquina 25". Vocaliste Estrella en haar band serveren een verrukkelijke Cubaans Braziliaanse cocktail. De bezoekers zullen niet weten wat ze meemaken!" Als klap op de vuurpijl speelt op de special in november ook Jazz Connection, een sextet met een werkelijk unieke sound! Al vijftwintig jaar trekken de heren met hun jazzy entertainment volle zalen, overal in Europa. En op 23 november ook in Nieuw-Vennep.

## Al Goodah

Ook voor de Nieuwjaars Special op 4 januari in Hotel de Beurs heeft Meer Jazz een heel bijzondere vocalist weten te boeken: de swingende crooner Al Goodah. Deze van oorsprong Surinaamse zanger begon zijn carrière bij de bekende Fra Fra Sound. Al Goodah heeft een volstrekt eigen stijl ontwikkeld en inmiddels vormen hij en zijn band met Nederlandse topmusici een attractie van formaat, en zeer Meer Jazz waardig!

