

Meer Jazz pakt uit met...

## DE NATIONALE BIGBANDDAG



Twintig jaar (Inter)national Big Band Competition. Meer Jazz gaat dat groots vieren met de instelling van de eerste Nationale Bigbanddag. Een nationale feestdag voor de bigbandliefhebbers – en alle anderen die voor gezelligheid en een goed evenement zijn te porren. Dit jaar op zaterdag 4 juni, tijdens het weekeinde van het Corendon Meer Jazz Festival.

Meer Jazz is er trots op dat het jaarlijkse bigbandconcours binnen de kortste keren het grootste in zijn genre in Nederland is geworden en dat ook elders in Europa de belangstelling sterk toeneemt. Vandaar dat het concours zich sinds enkele jaren afficheert als International Big Band Competition. Breda en Delft hebben hun taptoe en Almere zijn triatlon, de Nationale Bigbanddag maakt Haarlemmermeer tot het episch centrum van bigbandmuziek. Een jaarlijks terugkerend event, een mooie geste van Meer Jazz naar de gemeente Haarlemmermeer!

### INTERNATIONAAL CONOURS

Tijdens deze dag staat de International Big Band Competition centraal. Van twaalf uur 's middags tot twaalf uur 's nachts treden twintig orkesten uit Duitsland, Nederland, Estland, België en Tsjechië in het krijt. In twee klassen, de topklasse en de eerste klassen, strijden zij op drie podia om € 12.750,00 aan prijzengeld. De jury bestaat uit grote namen uit de bigbandwereld: fluitist en saxofonist Peter Guidi, bassist Johan Plomp, trompettist Jarmo Hoogendijk, pianist Rob van Bavel, saxofoniste Tineke Postma, pianist Rob Horsting en slagwerker Haye Jellema. Juryvoorzitter is niemand minder dan de Amerikaanse tenorsaxofonist Scott Hamilton.

### MASTERCLASSES

Juist op deze eerste Nationale Bigbanddag, een dag waarop

Hoofddorp zindert van de muziek, is er belangstelling voor masterclasses. Er is dan een masterclass 'drums & vibes' o.l.v. Nederlandse bekendste slagwerker en vibrafonist Frits Landesbergen, en er is een masterclass trombone, o.l.v. mees-tertrombonist Erik van Lier. Belangstellenden kunnen onder zeer deskundige leiding fijne kneepjes onder de knie zien te krijgen, en men kan ook passief deelnemen door gewoon te gaan kijken en luisteren hoe die kneepjes-onder-de-knie-krijgerij in zijn werk gaat. Leerzaam en altijd interessant! Opgeven voor deelname via [info@meerjazz.nl](mailto:info@meerjazz.nl).

### RAADHUISPLEIN EN KORNUIT STAGE

Maar er is nog veel meer. Op het Raadhuisplein is een instrumentenmarkt waar onder meer Terpstra Muziek – specialist in blaas- en slaginstrumenten, Music Maniacs – de nieuwe muziekzaak van Hoofddorp, gespecialiseerd in o.m. gitaren en muzikelectronica, en Carol Brass – speciaalzaak voor koperblazers acte de présence geven. De kramen van Jan Patist en Jan Luijf zijn goed voorzien van jazz cd's en -lp's in allerlei genres. Voor de verwerende geluidsfreaks demonstreert Twinstatic Audio in Het Cultuurgebouw verfijnde weergave-apparatuur. Naast de bigbands die op de drie grote podia in Het Cultuurgebouw spelen zijn er ook weer aantal parade-paardjes van het Conservatorium van Amsterdam – zeer veel belovende jeugdbands - en ook heel boeiende jaarbands van de InHolland Music Academy in Haarlem.



Het grote podium heet dit jaar de Kornuit Stage. Die naam heeft alles te maken met het nieuwste Grolsch bier dat drankengroothandel en Meer Jazz-sponsor Boonekamp op het Raadhuisplein aanbiedt. In de 'food and drink stands' die festivalondersteuner Sleutelstart (ook sponsor) beheert zijn naast allerlei drankjes ook voortreffelijke hapjes verkrijgbaar. Op de Kornuit Stage presenteert Meer Jazz de hele dag diverse bands, van de onweerstaanbare Dr. Brass tot de aanstekelijke Cubaanse toplatinband Emilio Frias 'El Niño' Y La Verdad. Enfin, het is feest, op zaterdag 4 juni.

Sabrina Starke, Sven Hammond e.v.a.

Feest is het die zaterdag natuurlijk ook in Het Cultuurgebouw, met musici als de pijlsnel rijzende ster Sabrina Starke en de al even swingende hammondorganist Sven Hammond mét Ivan 'Mr. Voice of Holland' Peroti. Zij staan dan in de Grote Zaal van Het Cultuurgebouw. In de Kleine (maar ook behoorlijk grote) Zaal is 's avonds de finale van het International Big Band Competition. Net als vorig jaar zijn dan ook alle andere zalen van het gebouw in gebruik. Daar spelen dan o.a. de cross-overband SANNAVAN en de jazz-tango experience Tocar.

### EEN GREEP UIT HET PROGRAMMA

Het Corendon Meer Jazz Festival begint op donderdag 2 juni met Jazzin' Up Hoofddorp, een muzikale kroegentocht, de swingende opmaat voor het grote festijn.

Op vrijdag 3 juni geeft Laura Fygi – goede wijn hoeft geen krans! – twee concerten in de Grote Zaal. In de Kleine Zaal speelt Van Binsbergen Playstation, het 'power trio' Fluks speelt in het Jazz Café, en in de Propulsion Zaal van Pier K spelen de bekende Millers Tribute Band (inderdaad, muziek van the good old Millers) en de New Amsterdam Voices. Een bijzonder optreden op vrijdag in de bibliotheek van Izaline Calister, die al eerder hoge ogen gooidde op het festival.

Ook de Kornuit Stage is aantrekkelijk en gevarieerd geprogrammeerd, met o.m. Thom Hoorweg, Tristan en DJ Ventilator.

Op zondag 5 juni is weer de oecumenische kerkdienst – niet voor niets in de Grote Zaal, want er zijn altijd veel liefhebbers voor de combinatie van een stichtelijk woord en superswingende gospelmuziek. 's Middags reikt burgemeester Theo Weterings de traditionele Meer Jazz Prijs uit aan de Amerikaanse tenorsaxofonist Scott Hamilton (die een dag eerder voorzitter van de bigbandjury is). De prijs bestaat uit een fraaie, door juwelier en diamantair Paul van 't Hullenaar beschikbaar gestelde, met diamantjes ingelegde speld.

### DANK AAN SPONSORS EN GEMEENTE

Een festival als het Corendon Meer Jazz Festival is ondenkbaar zonder steun van de vele sponsors en de medewerking van het gemeentebestuur. Meer Jazz heeft dan ook veel waardering voor al diegenen die Meer Jazz niet alleen een warm hart toedragen, maar die daar ook nog eens een financiële ondersteuning aan verbinden. De trouwe festivalbezoeker weet dat Meer Jazz zijn uiterste best doet om de subsidiegevers niet teleurstellen en om de aan sponsoring verbonden tegenprestaties meer dan waar te maken.

### VRIJWEL ALLES GRATIS

Alleen voor de vier topconcerten op vrijdag- en zaterdagavond in de Grote Zaal (Laura Fygi, Sven Hammond en Sabrina Starke) moeten kaarten (€ 12,50 per persoon per concert) worden gereserveerd – of bij de kassa worden afgehaald. Vrienden van Meer Jazz betalen € 10,00, maar moeten dan voor 14 april bestellen.

Bestellen kan ook telefonisch via nummer 023 - 556 37 07, en via de website <http://www.demeerse.nl>; hieraan zijn reserveringskosten verbonden.